



KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

EGYETEMÜNK VEZETÉSÉNEK, ILLETVE MUNKATÁRSAINAK ÁPRILISI SZEREPLÉSEI

**Prof. Dr. Boóc Ádám dékánhelyettes, intézetvezető, tanszékvezető
egyetemi tanár (ÁJK, Polgári Jogi Tanszék)**

Boóc Ádám tudományos és nemzetközi dékánhelyettes, intézetvezető egyetemi tanár 2026. április 14-én online előadást tartott *Some Thoughts on the Liability and Immunity of the Arbitrator* címen a SOAS (University of London) Arbitration and Dispute Resolution Centre szervezésében Emilia Onyema professzor, a SOAS Arbitration and Dispute Resolution Centre igazgatójának meghívására.



**Prof. Dr. Czine Ágnes tanszékvezető egyetemi tanár
(ÁJK, Büntető Eljárásjogi Tanszék)**

Czine Ágnes kutatóprofesszorként 2026. március 28. és április 4. között szakmai látogatást tett Pekingben és Sanghajban, ahol a kínai igazságszolgáltatás számos bíróságára ellátogatott és az intézmények szakmai vezetőivel folytatott megbeszéléseket. Programja során ellátogatott a Legfelsőbb Népi Bíróságra, a világ első internetbíróságára, valamint több speciális bíróságra is.

A szakmai látogatásról bővebben [ide kattintva](#) olvashatnak.



**Dr. habil. Fritz Péter intézetvezető egyetemi docens
(GESZK, Életmód és Testkultúra Intézet)**

Az élsport utánpótlás-nevelésével foglalkozó Kapunyítás Podcast vendége volt Fritz Péter egyetemi docens, az Életmód és Testkultúra Intézet vezetője, okleveles táplálkozási szakértő. A *Bajnokok étrendje* címet viselő 19. adásban többek között arról esett szó, hogy milyen szerepet játszik a táplálkozás a teljesítményben, miben különbözik az utánpótlás és az élsportolók étrendje, milyen hibákat követnek el leggyakrabban a sportolók, szükségesek-e a táplálékkiegészítők, vagy elegendő a tudatos étkezés, illetve hogyan alakítható ki a hosszú távon fenntartható, egészséges életmód. A beszélgetés [ide kattintva](#) megtekinthető.





KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

Dr. Jakab Edit egyetemi docens (BTK, Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék)

Jakab Edit a *Csend mint istenkapcsolat a művészetekben* című konferencia április 24-én megrendezett Film-szekciójában Gelencsér Gábor filmesztétával beszélgetett két alkotásáról: a *Szarvasbőgés* című dokumentumfilmről és az *In Praise of Angela* című szatíráról. A beszélgetés nagy érdeklődést váltott ki és sikeresen zajlott.



Jakab Editet az a nagy megtiszteltetés érte, hogy az *Ouroboros* című kisjátékfilm debütálásával párhuzamosan felkérték egy rangos nemzetközi panel tagjának Cannes-ban. Így a *9th Annual Global Entertainment Showcase, French Riviera Film Festival, Cannes* keretében lesz alkalma egyetemünkről és készülő nagyjátékfilmjéről beszélnie: „This year the panel features talented international film industry professionals; Christina Rose, Edit Jakab, Gen LaGreca, Kristina Reiko Cooper and Veronika Emily Pohl, and will be moderated by Rehna Azim, *Movie Marker Magazine*.”

Hosszú előzetes interjúja a tekintélyes *Indie Entertainment Media* című magazinban fog megjelenni, mind nyomtatott formában, mind online felületen. Az eseményről bővebben [ide kattintva](#) olvashatnak.

9th Annual Global Entertainment Showcase
French Riviera Film Festival, Cannes
12:00 - 1:30 PM - May 15, 2026
Eden Hotel & Spa

Rehna Azim, Moderator

Christina Rose, co-founder, MirrorWater Entertainment

Edit Jakab, PhD, MFA, Screenwriter, Director, Producer, Paprika Film Productions

Gen LaGreca, Founder, Winged Victory Foundation

Kristina Reiko Cooper, Internationally Acclaimed Cellist

Veronika Emily Pohl, Filmmaker

MIRROR WATER

Winged Victory FOUNDATION
Advancing liberty through storytelling and the arts

Kristina Reiko Cooper



KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

Patakiné Dr. habil. Bősze Júlia egyetemi docens
Tarsoly-Huszár Ágnes mesteroktató
(GESZK, Életmód és Testkultúra Intézet)

2026. április 29-én került megrendezésre a Magyar Sporttudományi Társaság Rekreációs Szakbizottsága és a Pécsi Tudományegyetem Egészségtudományi Kara szervezésében *A rekreáció szociális és mentális hatásai* című sportszakmai konferencia. A résztvevők tíz előadást hallgathattak meg a közösségek erejétől az önkéntességen át a művészetek és a rekreáció kapcsolatáig. A GESZK Életmód és Testkultúra Intézetét két oktató képviselte előadásaikkal:

- *Az erdőfürdőzés lelki és rekreációs hozadéka: természetkapcsolat a mentális jóllét szolgálatában* előadás (szerzői Patakiné Bősze Júlia, Farkas Dalma, Szűcs Attila László)
- *Rekreációs élmények – motiváló alternatív lehetőségek a testnevelésben a görkorcsofolyás példáján keresztül* előadás (szerzői Tarsoly-Huszár Ágnes, Némethné Tóth Orsolya, Patakiné Bősze Júlia)



Dr. habil. P. Márkus Katalin egyetemi docens
(BTK, Angol Nyelvészeti Tanszék)

Április 21-én került megrendezésre a kisújszállási Mórícz Zsigmond Református Kollégium, Gimnázium és Szakközépiskolában az idei brit nap, melynek alkalmából II. Erzsébet királynő 100. születésnapjára emlékeztek. A diákok a nap során változatos és érdekes programokon vehettek részt: rendhagyó órákon ismerkedtek meg többek között Agatha Christie munkásságával, valamint a skót egyház történetével. Az Anglisztika Intézet habilitált docense, P. Márkus Katalin előadásában a szótárhasználat fontosságára hívta fel a figyelmet, hasznos tanácsokat adva az érettségire készülő diákoknak.





KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

Dr. habil. Szabó Zsolt egyetemi docens (ÁJK, Alkotmányjogi és Egyházjogi Tanszék)

Szabó Zsolt habilitált egyetemi docens Üzbegisztán legnevesebb jogi egyeteme, a Tashkent State University of Law meghívására vendégoktatóként előadásokat tartott a hallgatóknak, valamint a kutatóknak hatékony nemzetközi publikálást segítő workshopot tartott Tashkentben április 27–30 között.



Prof. Dr. Szakály Sándor egyetemi tanár, kutatóprofesszor (BTK, Új- és Jelenkori Történeti Tanszék)

A Gulág- és Gupvikutatók Nemzetközi Társasága Iustitia Gulág- és Gupvikutató Intézete 2026. április 1-jén kerekasztal-beszélgetést rendezett *A második világháború elfeledett áldozatai* címmel. A rendezvényen bemutatták és nyilvánossá tették az intézet által készített Gulág-Gupvi online adatbázist. A programon Szakály Sándor mondott köszöntőt.



Egyetemünkön a 2026. április 2-án, a Kulturális és Innovációs Minisztérium által támogatott Kooperatív Doktori Program keretében megvalósult *80 éve történt – vég és kezdet...* című tudományos konferencián Fejezetek a Horthy-korszak politika- és hadtörténetéből szekcióelnöke Szakály Sándor volt.

Bólyon a Felvidékről kitelepítettek emléknapján mondott beszédet Szakály Sándor *Szülőföldről új hazába?* címmel 2026. április 11-én.

Vitézek a haza szolgálatában 1920–1945 c. absztraktkötet bemutatására 2026. április 22-én a Magyar Nemzeti Levéltár Országos Levéltárában került sor, melyen plenáris előadást tartott Szakály Sándor *A Vitézi Rend 1920–1945* címmel.

A Magyar Emlékekért A Világban Közhasznú Egyesület 2026. április 28-án *Magyar irodalmi emlékhelyek (3.) – 250 éve született Berzsenyi Dániel* című estjén Szakály Sándor mondott köszöntőt a BGA Zrt. székházában.



KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

Dr. Zsebők Csaba főiskolai tanár (BTK, Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék)

Zsebők Csaba történész, főiskolai tanár ezúttal költőként, és saját megzenésített versei előadójaként szerepelt a XXIV. „Primăvara Poeziei” / „A Költészet Tavasza” / „Spring of Poetry” nemzetközi költészeti fesztiválon Erdélyben április 20-a és 24-e között. A térség egyik legjelentősebb irodalmi seregszemléjére háromnyelvű (angol, magyar, román) antológia is megjelent, kolumbiai, francia, kenyai, román, magyar, azeri, lengyel, szerb, indiai költők részvételével. A kötetet a Romániai Írószövetség Kolozsvári Fiókjában mutatták be; a szerzők felolvasták abban megjelent verseiket. A fesztiválról [ide kattintva](#) olvashatnak.



Számos angol és román nyelvű program mellett megrendezték a Szilágy megyei magyar iskolások versmondó versenyét, ahol Zsebők Csaba a zsűri egyik tagja volt.

Zsebők Csaba rendhagyó irodalomórákon pár versét felolvasta, illetve megzenésítve előadta a kolozsvári János Zsigmond Unitárius Kollégiumban, és abban a zilahi főgimnáziumban, ahol egykor Ady Endre tanult.

A nemzetközi költészeti fesztivál záróünnepségén Zilahon Zsebők Csaba ugyancsak elgitározta és elénekelte pár megzenésített költeményét, mégpedig a Szilágy Megyei Művelődési és Művészeti Központban.